

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа**

Согласовано
Заместителем директора по ВР
МБОУ Лиховской СОШ



Принята Педагогическим советом
МБОУ Лиховской СОШ
Протокол № 1 от 30.08 2022г

Утверждаю
Директор школы
Н.В. Журавлева
приказ № 1 от 30.08 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный крючок»**

для обучающихся 2- 7 классов

срок реализации программы 1 год

Составитель: руководитель кружка,
учитель Шевырева Оксана Викторовна

х. Лихой

2022– 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Волшебный крючок» составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Образовательной программы ДО МБОУ Лиховской СОШ, Положения о рабочей программе дополнительного общеобразовательного общеразвивающего образования детей в МБОУ Лиховской СОШ. Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом дополнительного образования МБОУ «Лиховской СОШ» на 2022-2023 учебный год программа рассчитана на 2 часа в неделю, 35 учебных недель в год. В соответствии с годовым календарным графиком и расписанием занятий дополнительного образования в МБОУ Лиховской СОШ на 2022-2023 учебный год рабочая программа реализуется за 70 часов и обеспечит рациональное распределение материала.

Направленность программы «Волшебный крючок»

по содержанию является художественно-эстетической;

по функциональному предназначению — прикладной;

по форме организации — кружковой;

по времени реализации — годичной.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что нужно закладывать в детях чувство прекрасного, которое способно вызвать у человека чувство эстетического наслаждения, радости. Данная программа поможет пробуждению интереса детей к новой деятельности, позволит им расширить знания, овладеть и совершенствовать умения и навыки вязания, так как вязание крючком остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать интересные узоры и модные вещи с небольшими материальными затратами.

Актуальность и перспективность курса

Вязание крючком издавна пользовалось большой любовью у рукодельниц. Это один из древнейших видов прикладного искусства. Существует предположение, что метод изготовления полотна вязанием появился на севере Африки. В XIII-XVI вв. вязание пришло из стран Востока в Европу, в Великое княжество Литовское, несколько позднее, в XVIII в., вязать научились в России.

Вязание крючком очень разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Появившись как способ изготовления предметов одежды и отделки к ней, оно постепенно взяло на себя и задачи по оформлению интерьера. Клубок ниток и небольшой инструмент крючок таят в себе неорганичные возможности для творческого труда. Подбор ниток, выбор узора, фасона, создание изделия – занятие увлекательное и нужное, полезное в повседневной жизни.

Вязание крючком - такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный вкус.

Занятия в кружке выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

Новизной данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям; организуется на принципах гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым обучающимся вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

Данная программа является модифицированной. В ней учтены знания и умения обучающихся, которые они получают на уроках в школе и на которые необходимо опираться в процессе занятий вязанием.

Для работы по программе формируется постоянная группа численностью 15 человек в возрасте с 8-13 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей в области вязания крючком.

Программа направлена на овладение обучающимися основными приемами вязания крючком, техникой вязания узоров и ажурных кружев.

Цели программы:

- привитие обучающимся трудовых навыков;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие творческих способностей путем обучения вязанию крючком.

Задачи:

1. Обучающие:

-познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;

- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить правилам использования инструментов;
- познакомить с основными условными обозначениями;
- обучить строить схемы для вязания по описанию;
- научить правильно выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- обучить особенностям вязания различных изделий;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

-привить интерес к данному виду творчества;

-воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

-воспитать творческого отношения к труду, развить эстетического восприятия мира, художественного вкуса;

-привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- развить творческие способности;
- развить произвольность психических процессов;
- развить образное мышление;
- развить воображение и фантазию;
- развить моторные навыки.

Виды деятельности:

Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для данного курса являются:

познавательная деятельность;

- умение разделять процессы на этапы;

- выделение характерных причинно-следственных связей;

- сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям;

творческое решение учебных и практических задач:

- умение искать оригинальное решение;
- самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ;

рефлексивная деятельность:

- оценивание своих творческих достижений и эмоционального состояния;

- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;

- владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Дети учатся решать творческие задачи, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. В совместной деятельности у школьников формируются навыки учебного сотрудничества.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Для работы по программе формируется постоянная группа численностью 15 человек в возрасте с 8-13 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей в области вязания крючком.

Сроки реализации образовательной программы:

Работа в кружке «Волшебный крючок» осуществляется в соответствии с разработанной программой, которая включает 1 год обучения.

Программа рассчитана на 70 часов, по 2 часа в неделю, 35 учебных недель в год.

Работа ведется с учетом местных условий и учебно-воспитательного режима МБОУ Лиховская СОШ

Формы и методы внеурочной деятельности:

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в кружке должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы учащиеся сами продумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных изделий.

Основными методами являются упражнения и учебно-практические работы

Используются следующие методы обучения:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа или наглядный метод (иллюстрации, фотографии, схемы, презентации);
- метод расчлененного разучивания элемента вязания;
- рефлексия (обсуждение результатов, поощрение, выявление ошибок).

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы и др.

Рабочая программа рассчитана на 70 часов в год (2 часа в неделю).

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате освоения программы дополнительного образования обучающиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения.

Получат следующие знания:

- об истории и видах вязания крючком;
- названия и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- основных приемов вязания крючком и техники их выполнения;
- об условных обозначениях;

Смогут овладеть:

- навыками подготовки, планирования и организации трудовой деятельности на рабочем месте с соблюдением культуры труда;
- навыками чтения и составления технической технологической документации;
- навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- навыками выполнения технологических операций с использованием инструментов и приспособлений;

- умением разрабатывать творческие идеи, изготавливать изделия с использованием различных техник вязания;

- навыками самостоятельности и сотрудничества со своими сверстниками.

Личностные УУД

Ученик научится или получит возможность научиться

- позитивному отношению к учебной, познавательной и творческой деятельности;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Ученик научится или получит возможность научиться

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, схемы, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью выкройки, чертежных инструментов;

- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД

Ученик научится или получит возможность научиться

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных источниках (интернет);

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

- понимать и принимать информацию, представленную в схематичной форме для решения различных учебных задач

Коммуникативные УУД

Ученик научится или получит возможность научиться

- доносить свою позицию до других;

- оформлять свою мысль в устной речи;

- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;

- договариваться сообща;

- учиться выполнять предлагаемые задания в паре.

Предметные результаты

Ученик научится или получит возможность научиться

- подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;

- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (спицы, швейные иглы);

- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;

- выполнять простейшие элементы вязания (лицевые петли, изнаночные, накид);
- выполнять вязание по схеме;
- рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия;
- выполнять вязание по кругу;
- определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

Занятия проходят в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания, малейший успех ребенка поощряется. Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, праздничные мероприятия, игры, выставки по итогам обучения, участие в выставках разного уровня. Праздничные мероприятия, игры – это своего рода контроль среза знаний, умений, навыков, полученных на занятиях. Организация выставок – это контроль роста ребенка, способ выражения творчества, воспитание ответственности и желания работать интереснее.

Формы подведения итогов реализации программы

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся.
3. Использование поделок-сувениров в качестве подарков.
4. Участие в районных конкурсах, выставках детского прикладного творчества различного уровня.

Календарно тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов Темы занятий	Количество часов			Дата по плану	Дата фактическая
		Всего	Теоретическое занятия	Практическое занятия		
1	Вводное занятие	1	1		03.09	
ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ (19 ч)						
2	Основные приемы вязания крючком	1	1		03.09	
3	Вязание по спирали	1	1		10.09	
4	Вязание поворотными рядами	1	1		10.09	
5	Элементы вязания на основе столбиков	1	1		17.09	
6	Прибавление и убавление вязаного полотна.	1	1		17.09	
7	Вязание по кругу.	1			24.09	
8	Правила перехода на новый круг (ряд).	1	1		24.09	
10 11 12 13 14 15 16	Творческие работы	12		12	01.10 01.10 08.10 08.10	

17					15.10	
18					15.10	
19					22.10	
20					22.10	
					29.10	
					29.10	
					05.11	
					05.11	
РАБОТА СО СХЕМАМИ ПО ВЯЗАНИЮ КРЮЧКОМ (18 ч.)						
21	Условные обозначения. Правила чтения схем.	1	1		12.11	
22	Схемы с поворотными и круговыми рядами.	1	1		12.11	
23	Элемент «ананас».	2	1	1	19.11	
24	Вывязывание элемента «ананас».				19.11	
25	Элемент «веер».	2	1	1	26.11	
26	Вывязывание элемента «веер».				26.11	
27	Ленточное кружево.	2	1	1	03.12	
28					03.12	
29	Творческие работы.	10		10	10.12	
30					10.12	
31					17.12	
32					17.12	
33					24.12	
34					24.12	
35					14.01	
36					14.01	
37					21.01	
38					21.01	
РАЗЛИЧНЫЕ ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ (18 ч)						

39	Обзор техник вязания крючком	2	1	1	28.01	
40					28.01	
	Творческие работы	16		16	04.02	
					04.02	
					11.02	
41					11.02	
42					18.02	
43					18.02	
44					18.02	
45					25.02	
46					25.02	
47					25.02	
48					04.03	
49					04.03	
50					11.03	
51					11.03	
52					18.03	
53	18.03					
54	25.03					
55	25.03					
56						
ТЕХНИКА ВЯЗАНИЯ ОБЪЕМНЫХ ЦВЕТОВ (15 ч)						
57	Вязание объемных цветов.	3	1	2	01.04	
58					01.04	
59					08.04	
60	Способы крепления деталей. Сборка цветов на проволоку.	1	1		08.04	
	Творческие работы	11		11	15.04	
61					15.04	
62					22.04	
63					22.04	
64					29.04	
65					29.04	
66					29.04	
67					13.05	
68						
69						
70						
71						

					13.05	
					20.05	
					20.05	
					27.05	
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ (1 ч)						
72	Итоговое занятие	1	1		27.05	
	Итого:	72				

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. Творческие работы предложены с учетом потребностей личности школьника, его семьи и общества, однако, по желанию ребенка вид творческой работы может быть заменен на другой.

Раздел 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1ч)

Темы:

1. Знакомство с программой. Цель и задачи объединения. Правила ТБ и ОТ. Режим работы и правила поведения. План работы на начало учебного года. (0,5ч)
2. История вязания. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правила ТБ при работе с крючками, ножницами, иглами. Различие крючков по номерам, показ крючков разной толщины. Демонстрация поделок, связанных крючками разной толщины. Знакомство с правилами цветового круга. Концентрация внимания детей на рациональном и экономном расходовании материалов. (0,5ч)

Раздел 2. ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ (19 ч)

Темы:

1. Положение рук во время вязания. Воздушные петли, цепочки из воздушных петель. Различные способы захвата петель. Особенности техники вязания для леворуких. Вязание столбиками, полустолбиками, столбиками с накидом. (3ч)
2. Вязание по спирали. Вязание поворотными рядами. Правила начала и окончания ряда. Техника выполнения элементов вязания на основе столбиков с накидом. (2ч)
3. Способы прибавления и убавления вязаного полотна. Вязание по кругу. Правила перехода на новый круг (ряд). (2 ч)

Объекты труда на выбор

1. Прихватка в форме круга.
2. Прихватка в форме ромба.
3. Прихватка в форме квадрата или более сложного многоугольника.

Творческие работы (12 ч)

Сувенир к Дню Матери на выбор по желанию.

Что можно маме подарить? Выбор изделий для подарка.

1. Подушка-игельница. Вязание игельниц: выбор изделий, определение рисунка для изготовления. Оформление подарка декоративными элементами.
2. Нет подарка лучше, чем мои цветы. Виды вязаных цветов, способы вязания и оформления. Вязание прихваток в виде плоских цветов (подсолнух, ромашка и т. д.).

Раздел 3. РАБОТА СО СХЕМАМИ ПО ВЯЗАНИЮ КРЮЧКОМ (18 ч.)

Темы:

1. Технический рисунок. Условные обозначения. Правила чтения схем. Схемы с поворотными рядами. Схемы с круговыми рядами. (3ч)
2. Ажурное вязание. Элемент «ананас». Чтение схем с «ананасами». Вывязывание элемента «ананас». В каких изделиях можно использовать элемент. (2 ч.)
3. Ажурное вязание. Элемент «веер». Чтение схем с «веерами». Ленточное кружево. Что можно связать с элементом «веер». (3 ч.)

Объекты труда на выбор

1. Прихватка в форме «ананаса».
2. Панно «Карета для Золушки» (коллективная работа).
3. Митенки с «ананасами» или «веерами».
4. Панно «Времена года» (коллективная работа).
5. Панно «Весна», «Лето», «Осень», «Зима» (индивидуальные работы).

Творческие работы (10 ч.)

Скоро праздник Новый год, - чем украсить ёлку?

Выбор изделий для украшения ёлки.

1. Разноцветные шары - для нашей ёлочке дары. Разбор схем вязания игрушек.
2. Снежинки – ёлочке подружки. Вязание снежинок, способы их обработки для того, чтобы они держали форму (крахмал, сахар).
3. Фигурки животных в виде подвесок.
4. Какой же праздник без Деда Мороза? Вязание мешка (сапожка) для конфет. Способ оформления.

Раздел 4. РАЗЛИЧНЫЕ ТЕХНИКИ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ (18 ч)

Темы

1. Обзор техник вязания крючком: плотное и ажурное вязание, филейное кружево, тунисское вязание, ленточное и брюггское кружево, ирландское кружево, техника «фриформ». (2ч)

Объекты труда на выбор

1. Чехол для телефона или Очечник (в технике плотного или тунисского вязания).
2. Сердечко или Рамка для фотографии (в технике брюггского кружева).
3. Сумочка в форме сердечка в филейной или ирландской технике).

Творческие работы (14 ч)

Рождество, Крещение – подарки с поздравлением (4ч)

Что за праздники: Рождество и Крещение, как их встречают. История старинных праздников и как их праздновали на Руси.

1. Колядовать, так с бубенцами. Вязание колокольчиков-бубенцов.
2. Какая зима без Снеговика? Вязание панно со снеговиками (коллективная работа).

В моей семье тоже есть Защитники Отечества (4ч)

День Защитников Отечества, история праздника. Что можно подарить мужчинам на праздник.

Обсуждение и выбор изделий для подарков – дедушке, папе и брату.

1. Часики на стену – подарок папе.
2. Закладку в книжку – младшему братишке.
3. Дедушке – коврик на стул.

Международный женский день - 8 Марта (4ч)

Что это за праздник. Кому дарят подарки 8 Марта. Какой подарок можно приготовить своими руками.

1. Весёлые прихваточки – сестрёнкам и мамочке. Вяжем прихватки-цветы. Вывязывание цветов вторым слоем на прихватках, чередование и подбор расцветки на прихватках.
2. Ажурное сердечко – бабушке-ладушке.

Пасха – праздник возрождения (4ч)

Что это за праздник, как его встречают? Пасхальные традиции. Что можно связать к празднику пасхи.

1. Пасхальная курочка.
2. Пасхальный цыпленок.

3. Пасхальный зайчик.

Раздел 5. ТЕХНИКА ВЯЗАНИЯ ОБЪЕМНЫХ ЦВЕТОВ (15ч)

Темы

1. Вязание объемных цветов. (3ч)

2. Способы крепления деталей. Сборка цветов на проволоку. (1 ч)

Объекты труда на выбор

1. Роза – королева сада.

3. Моя любовь – хризантемы.

3. Ромашки – душа России.

Творческие работы (11 ч)

Великий праздник – День Победы. Ветеранам нужны не подарки, а внимание. Как можно отблагодарить наших ветеранов за их подвиг.

1. Цветы ко Дню Победы нашим ветеранам и труженикам тыла. Вязаные цветы и букеты. Оформление поздравлений и подарков.

Георгиевская лента – гордость нашей страны. Историческая справка.

2. Закладка для книги в виде георгиевской ленточки.

Раздел 6. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ (1 ч.)

Подведение итогов года. Результаты выставок, конкурсов

Методическое обеспечение

Для эффективной деятельности по программе используются различные материалы, инструменты и приспособления:

- 1) тетради, фломастеры, карандаши, линейки, файлы, папки, альбомы, клей ПВА;
- 2) иглы швейные и для вышивания, булавки, шило, плоскогубцы и круглогубцы, леска, проволока флористическая, нитки, пряжа, крючки, ножницы, рабочие коробки для хранения инструментов и работ;
- 3) схемы по вязанию, инструкционные карты;
- 4) журналы и книги по вязанию крючком;
- 5) компьютерные презентации, мультимедийное оборудование;
- 6) календарь светских и православных праздников;
- 7) помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, мебель

Использованная литература

1. Еременко Т. И. Кружок вязания крючком. – М., 2004.
2. Женское рукоделие. – М.: Минрос, 2007. – 156 с.
3. Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Sandra».
4. Золотая коллекция вязания спицами и крючком. – М.: Коктэк, 2005. – 37 с.
5. Ильина Г. С. Вязание. – М.: Просвещение, 2001. – 185 с.
6. Прекрасное – своими руками/сост. С. Газарян. – М., 2007.
7. Я сам, я сама// Журнал по вязанию. – 2005. - № 7. – 43 с.

Информационное обеспечение программы:

1. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>
3. Компьютерные презентации по темам.
4. Папки-копилки по темам.